Dıgıl

DenizMete

Bütün zamanların en dıgıl çizgi roman dergisidir

Fiyatı: 5000 Lira (KDV içinde)
Perşembe günleri çıkar
SAYI: 209
29 NİSAN 1993

DIGIL 5 YAŞINDA
TÜRKİYE'NİN İLK VE TEK RESİMLİ ROMAN DERGİSİ OLMAKTAN GURURLUYUZ NİCE 2000'Lİ YILLARA

PİŞMİŞ AŞA SU...

● YAZAN: SEDAT ÖZTÜRK
● ÇİZEN: ŞEVKET YALAZ

Dıgıl MEKTUPLAR

KEMAL ILICAK VE DÜŞÜNDÜRDÜKLERİ

Gazeteci Kemal Ilıcak'ı yitirdik. Tercüman'da yazdığına göre hakkında çıkan haberleri onuruna yediremediğinden beyin kanaması geçirdi yazıyordu. İlk bilinçlenmeye başladığım 82'li yıllarda pek sevmezdim Tercüman'ı. Bu biraz da kraldan çok kralcılar yüzündendi.

Oysa büyüdüm. Tercüman sıkıntılar yaşadı. Olaylara, çok daha heyecanlanmadan gerçekçi yaklaşabiliyordum. Uğur Mumcu'nun ardından Nazlı Ilıcak, "Önceleri çok tartıştığı Uğur Mumcu'yla sonraları dost olduğunu, kritik bir anında Uğur Mumcu'nun ona yardımcı olduğunu anlatıyordu. Bugün Cumhuriyet'e ,Tercüman'a zor günler yaşatan medyanın büyük küçüğü yutar ilkesi değil midir? En sadık okurlar bile cicili bicili ansiklopedilere dayanamayıp gazetesini bırakıyor.

Geç de olsa Cumhuriyet Tercüman dost oldu ama hala, didişme isteyenler var. Örneğin Sayın Kültür Bakanımız, güncel yazarlardan 350-700 kitabını satın aldırıyor, kütüphanalere (Bu kitaplardan Emin Çölaşan, çok az maddi kazancı, çok geç aldıklarını açıklıyor) Yine de bu açıklamayı yok sayan bir kulis yazan bakanımızı suçlayacak ya 'Bakan eş dost gazetecilerin kitaplarını aldırtıyor diyor. El insaf! En yenisi Peyami Safa, Hüseyin Rahmi gibi yazarlara sahip kütüphanlerde bu atılım sayın bakanımızın övülecek bir davranışıdır. Alkışlıyorum Fikri Sağlar'ı.

Sevgili Kemal Ilıcak Ağabey, seni hiç tanımadım. Zamansız gidişine çok üzüldüm. Bir siz, bir eşiniz Nazlı Ilıcak Uğur mumcu gibi değerli kişilersiniz. Git gide basın şovalyeleri azalıyor. Bir Kemal Ilıcak, bunları düşündürdü bana. Sahi siz ne dersiniz sevgili Dıgılcılar?

İbrahim Ormancı-İzmir

ARİF AKPOLAT'A CEVAP

206. sayıda bu köşede yazısı çıkan Manisalı Arif Akpolat isimli arkadaşım!

Sana ilk önce tavsiyem şu: Lütfen münafıklarla müminleri akıllı bir şekilde düşünerek ayır. Ayırdıktan sonra şunları rahatlıkla göreceğinden eminim...

Bir imam ki içinde münafıklık bulunmayan ve bu dinin tanıtıcısı, temsilcisi olan bir insan o pis eve gitmez.

En azından bunu dini bütün hocalara, insanlara mal edemezsin.

Bu kutsal topraklarda ki, bu topraklar İslamla şereflenmiş ve İslam uğruna ele geçirilmiş bu güzel vatan üzerinde ahlaksız yayınlar yapıp sonra da düğmeni çevir seyretme diyemezsin. Video denilen o alet o iştahını karşılar.

Sen de takdir edersin ki, genç nüfusu olan ülkemiz insanlarını ne yana çekersen o yöne gider. Ahlaksızlığı tavsiye edeceğine güzel şeyleri bulup çekersen daha iyi edersin...

Türkiye'nin İran olacağı korkuna ise doğrusu güldüm.

Böyle bir korkun olmasın. çünkü Türkiye hiçbir zaman İran olmamıştır, (Osmanlı'yı incele!) olmayacak da... Biz Türkler İslamı, en iyi şekilde yorumlayıp yaşayan milletiz...

Mütevazi bir aileden yetiştiğini söyledikten sonra şahitlik ile rütbelendirdiğin Uğur mumcu'nun bu ülkede islamı yaşatmak isteyenlere savaş halinde olduğunu bile bilmiyorsun.

İslamın bir rütbesi olan şehitlik mertebesini verip ardından kaprolsun şeriat diye bağıran aklına da gülerim.

Kulaktan dolma bilgilerini bırakıp dünya işleriyle birlikte dinini daha iyi öğrenmeye, yaşamaya ve yaşatmaya bak...

Mustafa Kurt -Bursa

Dıgıl
Yıl: 5 Sayı: 209
29 Nisan 1993 Perşembe

Basıldığı Yer: Hürriyet Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. İST.
Haberleşme Adresi: Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No:10 Kat:3 Daire:6 Yeşilyurt-İstanbul
Tel: 574 54 92

HÜRYAY A.Ş. adına Sahibi: OĞUZ ARAL
Sorumlu Yazışleri Müdürü: İNCİ ARAL

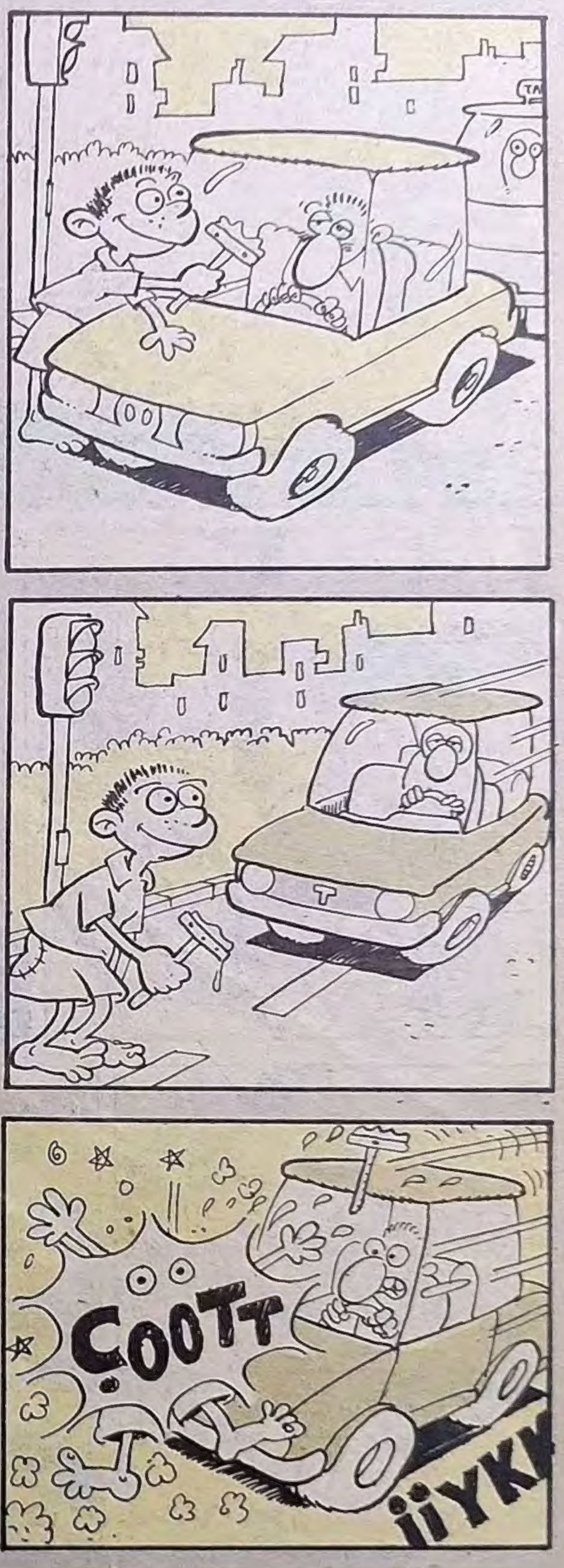
DIGIL ABONE KOŞULLARI: 3 AYLIK: 70.200 TL. - 6 AYLIK: 140.400 TL - 12 AYLIK: 280.800 - TEL 550 25 04 -6 HAT

KAÇIŞ!

ÖZET: Irkçılığa karşı düzenlenen bir gösteriye katılan Memet, gösteri sonrasında ırkçılar tarafından saldırıya uğrar. Sonra da güçlükle Belçikalı kız arkadaşının evine gider.

GÜRCAN GÜRSEL

STRIP TEASE



KAÇIŞ!

GÜRCAN GÜRSEL

Dıgıl'lama

KAÇIŞ!

● GÜRCAN GÜRSEL

DEVAMI HAFTAYA

● ERTAN TÜRKMEN ● BERKANT DİNÇ

YEDİNCİ VİTES

YANUŞTARAN

TAM GAZ GİDERKEN

- Bu yıl azrail çok eli çabuk, artık rotasını değiştirip Türkiye'nin üstünden ayrılsa.. Çöle ya da Antartika'ya gitse.. Neyse hayat bu.. Bizim asıl belamız enflasyon canavarı, yeşilsizlik... Yeşili kurtaralım deyince doların yeşili sanıldı. Ağaçlardan aptal mobilyalar, hödük masalar, inşaat tahtası, kibrit, göt gazeteleri, uyuz kbrt yapılırsa haala. Cam, plastik, metal varken, yaz yangınları da abanınca bu yeşil feryadı niniden öte hikaye aabiler..Ağaçtan gitar olur, saz, keman, kaval olur... Bazı kitaplar için bile yazık.. Eski gaztalar, atık kaatlar geri döne, yine kaat ola.. Reinkarnasyon hiç diilse kaat üzerinde kafamıza dank etse desem, zzzt tokai der misiniz. Nasıl orman yangını ama, nasıl çakmak ama..

KEHANET ETTİM, SİFONU ÇEK..

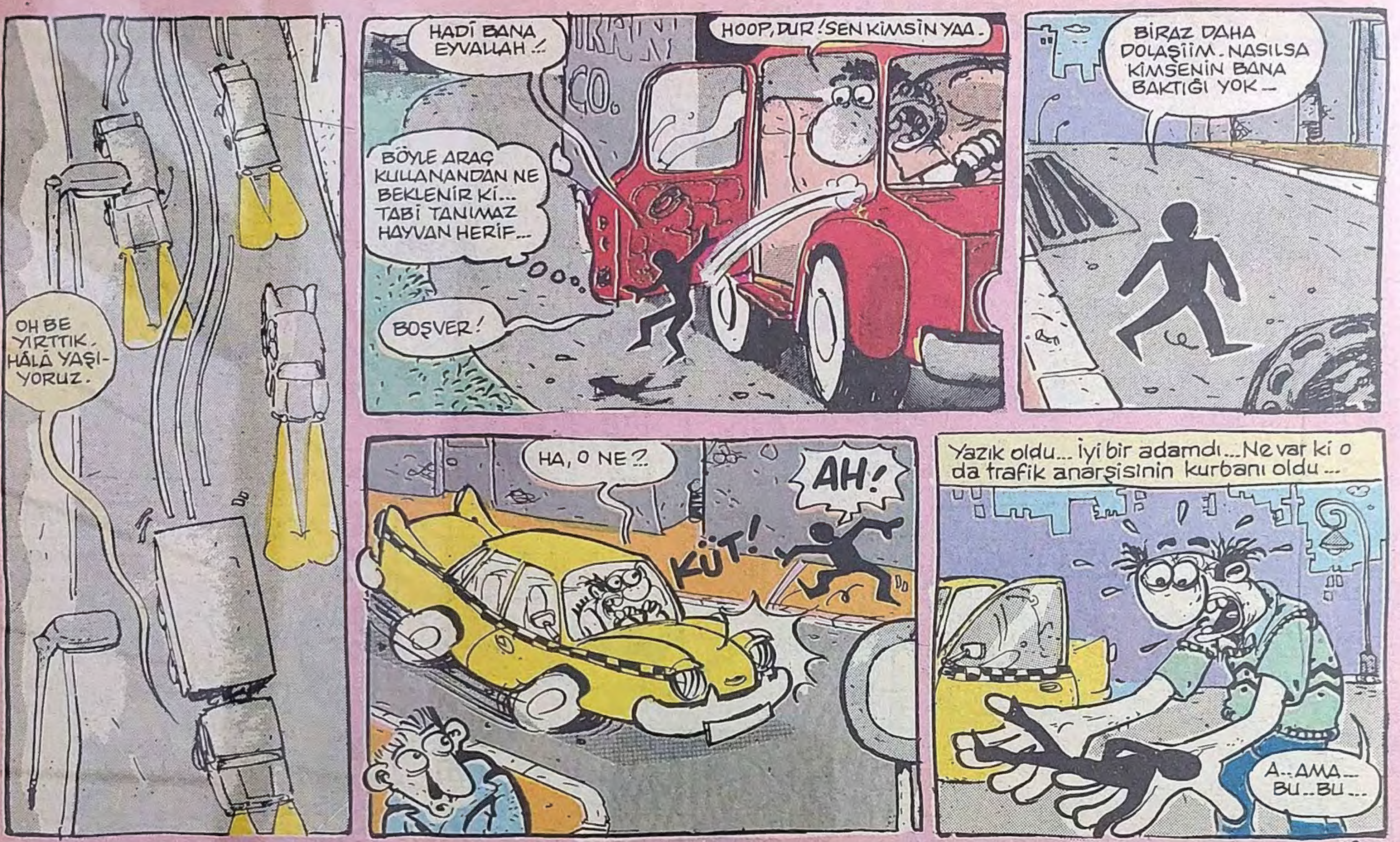
- Guns'n Roses konserinde üç kşi ağar yaralanıcak..
- Dıgıl okuyanlar Ö.S.S sınavından geçicek..
- Bu yaz Marmara da denize girilicek..
- kurban bayramında konuşan koyunlara rastlanıcak.. Açıkça Marlin Monroe dedikleri duyulacak..

DELİSİN

- Günlerin tereyağından kıl çekmekle geçiyosa..
- İmzanı hep aynı atıyosan..
- Adın anons edilince, yüzünde tarifsiz bi gülücük beliriyosa
- Her lokmadan soora ağzını silme tikin varsa..
- Su içerken gözlerni şaşı yapıp bardağa bakıyosan..
- Bütün gömlek ve pantolonlarnı giyip, çıkarıp, ideal, yen, bahar üniformanı haala saptamadıysan..
- Dracula şeklinde uçurtma yapmazsan..
- Otostopta seni almayana için-den küfür yazıyosan..

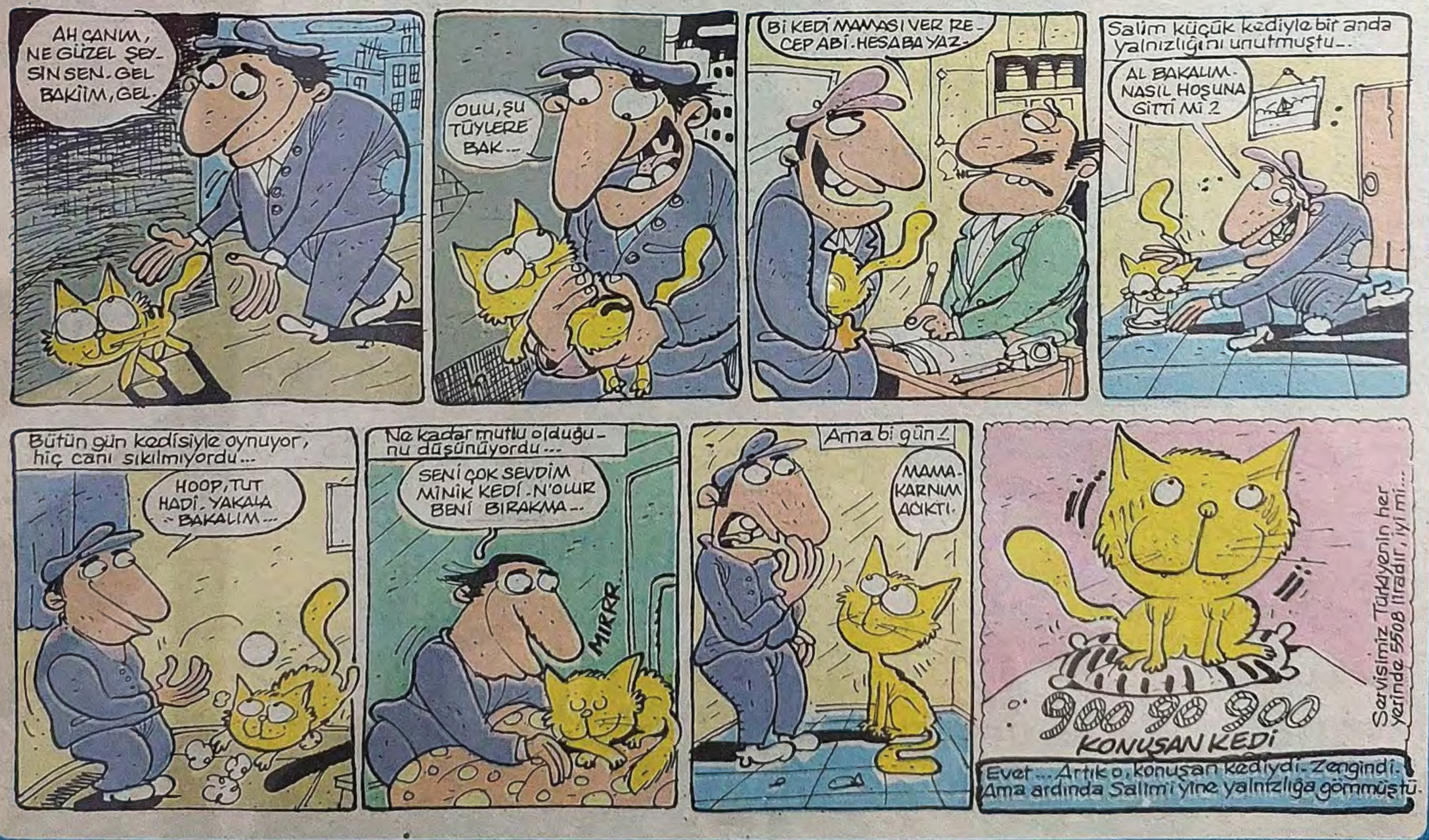
İŞARET ADAM

● CENGİZ ÜSTÜN



YALNIZLIĞA SON

● KAYHAN ERKAN



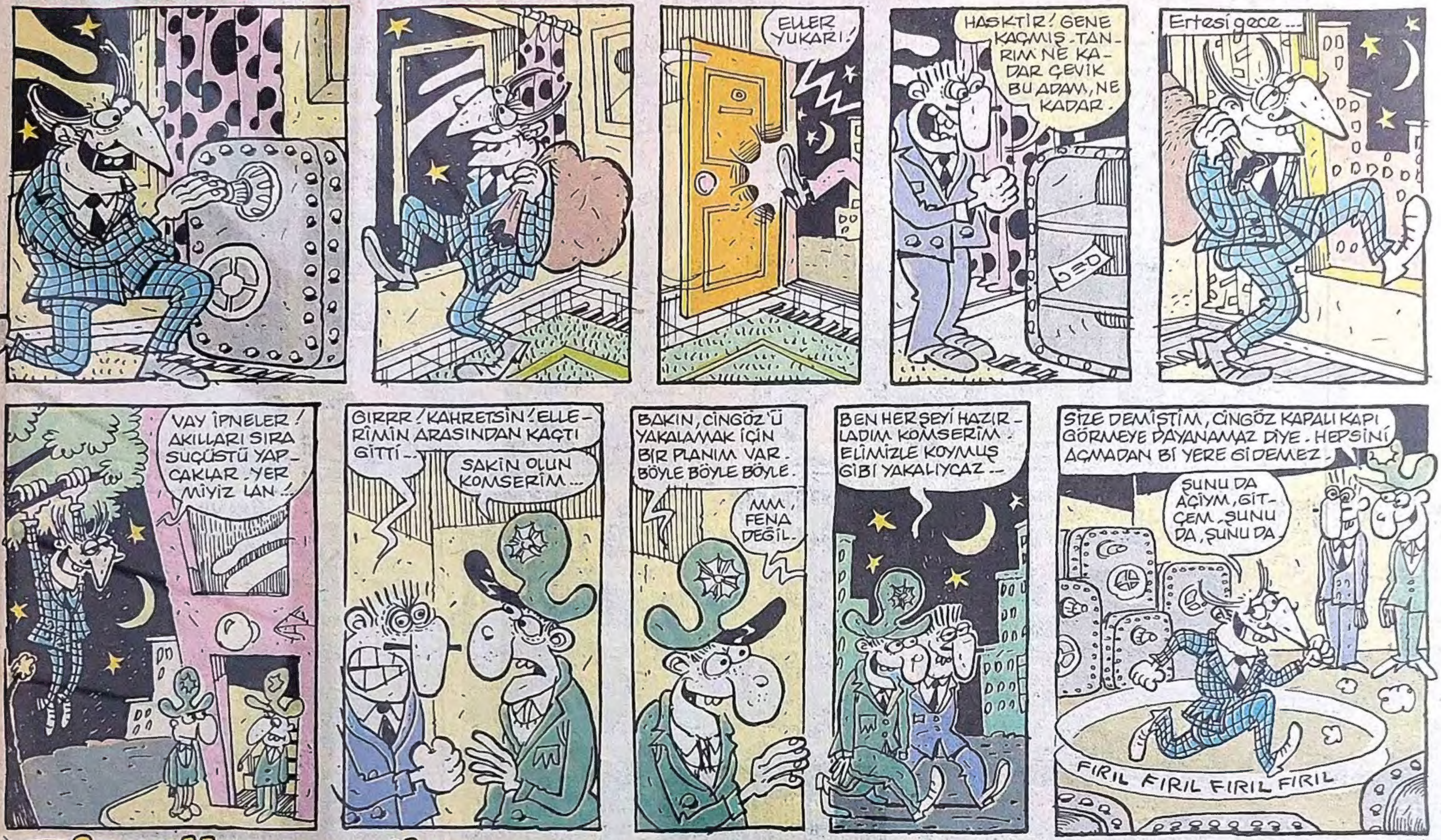
MAKİNTOŞ MAHİR

ÖZET: Hafife alınan bilgisayar programcısı yaratığı virüs de kendisine kelek atınca tüm programları alt-üst edecek başka bir virüs yaratır. Adı da Mahir'dir.

● ZAFER TEMOÇİN

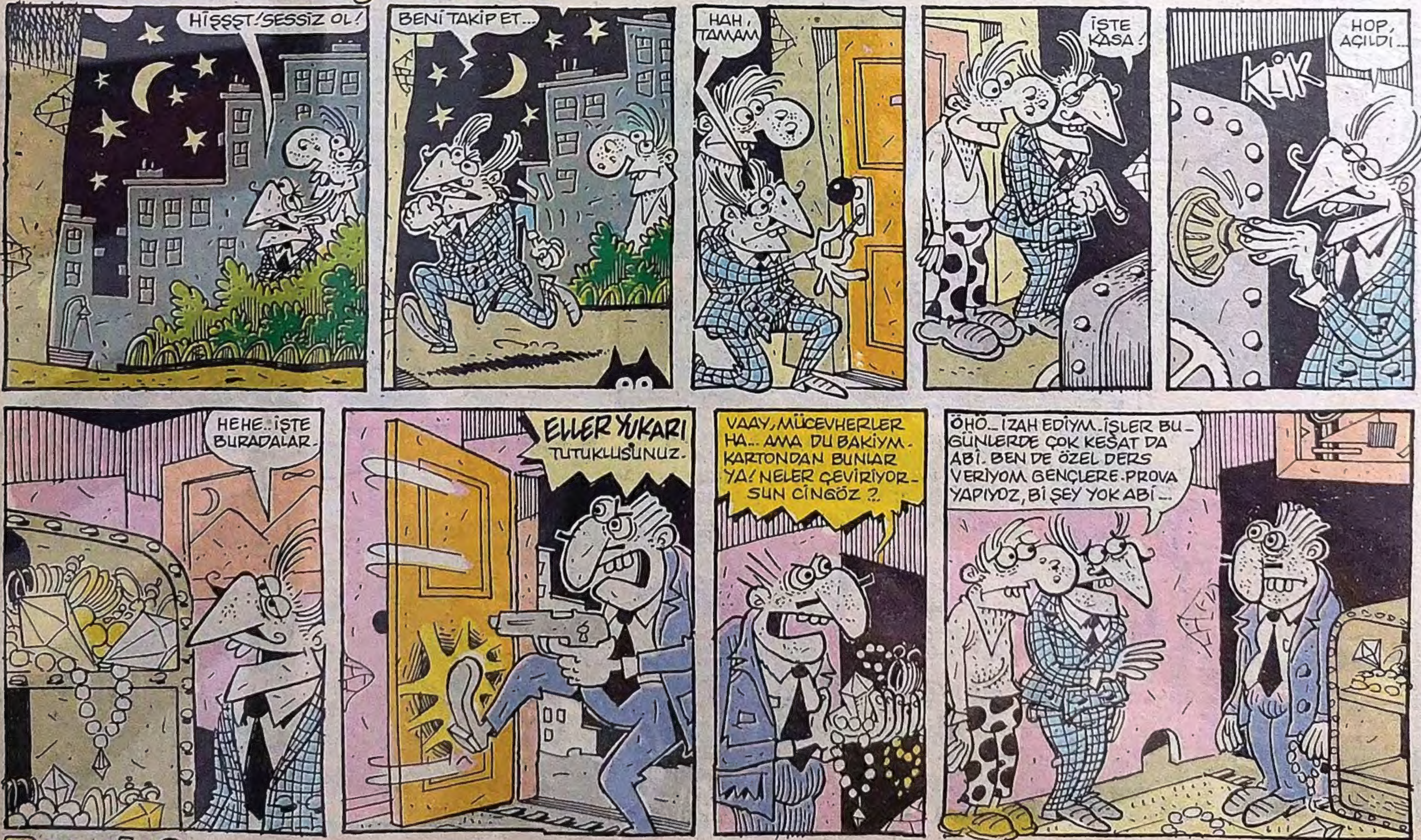
CİNGÖZ ÇILDIRIYOR!..

CENK ERDEM



SON

Cingöz ve çömezi



SON.

TEKİR KEDİ

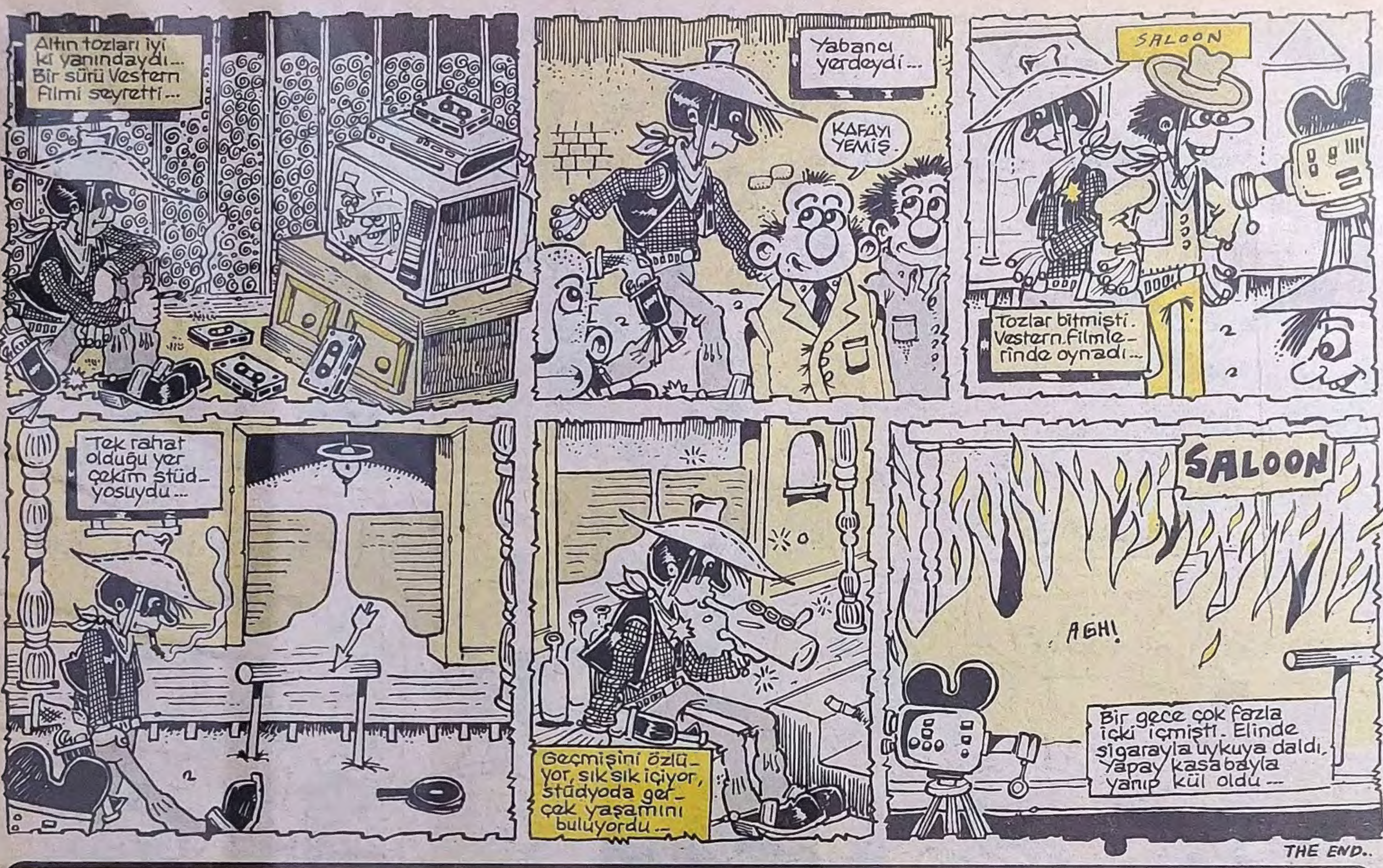
CAN BAYTAK

SİVİLCE

● ERCÜMENT

SON KOVBOY

● MEHMET COŞKUN



Her gece BARDA

(TAMAMI ESPRİ, TAMAMI BURDA)

PERA SANAT EVİ

Selam arkadaşlar... Havalar iyice ısındı... Önce sobayı kaldırdık, Kazakları çıkardık , balkon'a çıkmaya başladık... Dergimde çalışırken en büyük zevkim, ara sıra balkon'a çıkıp, **ordan aşağıya atlamaktır.** Ara sırada, bizim köşenin karikatürlerini çizen **Murat Alpay'la** bir yudum rakısına güreş tutarız balkonda..

Havaların ısınması bir yandan iyi oldu ama, bir yandan da kötü oldu sevgili okuyucular... Bu bana özel bir olay çünkü... Çok sevdiğim **kırmızı atkımı** çıkarmak zorunda kaldım. Yalnız ben mi? Herkes atkımı çok sevdi. **Barların sembolü oldu.** İyi günümde kötü günümde, **boynumdan** hiç ayrılmadı. Şimdi ister istemez bir burukluk kapladı içimi... İki hafta önce kırmızı atkımla **Akedemi** bardan içeri girdiğimde beni gören **Sevinç** hanım gülerek."Bakalım yazın ne yapacaksın?" demişti.Atkıya takmıştı oda... "Mecbur çıkarıcam" dedim...Espiri yapmıştı ama onun da içini bir burukluk kaplamıştı. **Sevinç hanım her zaman kırmızı atkımı takdir etmişti.** Ben burada çok önemli bir şeyi söylemek istiyorum. Bir insana atkısı ancak bu kadar yakışır, bir insan atkısıyla ancak bu kadar bütünleşebilir.Böyle şey görmedim. Bu atkı olayı bile benim ne kadar mükemmel bir insan olduğumu gözler önüne seriyor. Her zaman söylemişimdir. **Ben olmak kolay değildir... Murtaza Gürkan olmak kolay değil... Bugüne kadar asil içtim,rakının hakkını verdim, rakımı hiç öksüz bırakmadım.** Havuçlarla, hıyarlarla, portakallarla, papaz erikleriyle, Malta erikleriyle. ekşi üzümlerle besledim onu... Bu yaz bütün meyvalara eşit davranacam... N'apalım be sevgili okuyucular?.. Ben de meyvalara hastayım... Ah ulan Malta eriği.. Yerim seni bir duble rakıyla... **Kurban olayım be...** Şu usluba bir bak..

Atık mevsiminde, tekrar birlikte olmak üzere, kırmızı atkımı uğurladıktan sonra, geldik bu haftaki barımıza... Tünele gelmeden, **Pera sanat evindeydim.** Beyoğlu barlarının bayrağı dışında sayılır.

Pera sanatevi antika bir yer... Ilginç bir yer..Yaklaşık on ay kadar önce, burayı bir defa daha yazmıştım.Içeri girince tanıdık iki simaya rastladım...Biri tanıdık patron **İlhan** diğeri tanıdık içkilerinden **Vehbi..** Bara oturdum... **Keti'me** de selam verdim... Bu barı İlhan ve **Keti** birlikte işletiyorlardı.Aynı zamanda evlilerdi...Keti burdan bir saniye bile olsun ayrılmıyor.Aynı bizim atkı gibi o da barıyla bütünleşmiş... Ulan bu atkıyı unutamayacağız galiba?.. Bu yaz zor geçecek zor.. **Allah** yardımcı olsun.

Hem hafif, hem de değişiklik olsun diye şarap içelim dedik. Ayran şişesi şeklinde küçük bir şarap geldi... 1,5 kadeh çıkıyor içinden... Çok ilginç görünümü var. Uzun zamandır şarap içmiyordum. Yanına bir de elma... Derken **İlhan "Murtaza elmaya kahve döktüreyim mi?"** dedi... Elmalı kahve , kırmızı şarapla iyi gidiyormuş. **"Döktür de birde bana kurşun döktür"** dedim... **İlhan "Niye ?"** diye sorunca "Niyesi varmı hocam? Burda açık açık rakıya ihanet ediyorz. Bu şarabı da bizim mide kabul etmeyecek galiba... Çünkü rakıyla mukavelesi var. Bir kurşun döktürde şarap dokunmasın" dedim.

Ufak ufak muhabbet ediyoruz **Vehbi** ve **İlhan'la** ... Diğer barları çekiştiriyoruz... **Levent** gitarıyla hem çalıyor hem söylüyor. **Vehbi** hem alkışlıyor hem rakısını içiyor. Ara da bir hıyarları tuzluyor. Her gün canlı müzik.. Her gün değişik birileri yada biri. Çarşamba istirahat... **İlhan** "Ama o gece ister istemez müzik oluyor. **Vehbi'nin** kafası iyi ise 7-8 şarkı sölüyor. Bu bir şey değil ikide birde, benimde şarkıya eşlik etmemi istiyor, işte o fena "diyor, gülerek...

Şarabımı yudumluyorum... Elmalı kahvemden bir parça alıyorum... Canım elma kompostosuyla elmalı turta istiyor.

Pera sanat evi, üç oda bir salondan oluşuyor. Masa ve sandalyeler antika... Burda içkiler tahta üstüne konmuş... Birde canlı kedi var... Hergece içiyormuş. Konuşan kediden sonra, içen kedi...

Bir sürü oyuncak... Yürüyen kedi takla atan kedi, yürüyen pizza, Brememn mızıkacıları, davul çalın fil, profesör barmen, kurulunca bardağa içki dolduran barmen... Akvaryum, resimler... Buraya gelen müdavimler, oyuncaklarla oynamayı çok seviyormuş.

Garsonlar **Erol** ve **Niyazi** , aşçı Cengiz Barın diğer elemanları.. Fiyatları da vererek yazıyı iskandil edelim... Rakı 13, bira 10, viski 30,meyva 7, çerez 4, bin lira... **İlhan** soya soslu piliçleri çok övdü... O da yirmi beş bin lira... Fiyatlar ucuz sayılır. **İlhan yüksek filatlarla , bazı insanları kovalamak istemiyoruz diyor. İyi de ediyor. Alışmadığınız bir bar ortamı. Bar müdavimseniz bir uğrayın. İstiklal cad. Balyoz sok. no; 25/1... Haftaya kim bilir nasıl sarhoş olucam? Hoşçakal sevgili okurum.**

● *MURTAZA GÜRKAN*

DÜNYALILAR

...Bu hafta mektuplarınızda çok çok gelen istekler üzerine of yaa dedik, madem öyle bu hafta neler dinledik, merak ediliyor, kulağımıza neler girdi soruluyor, o halde tanıtalım, işte bunlar diyelim... İşte aşağıda ve karşı kaldırımda nelerin bizi bu hafta zevk-ü sefaya daldırdığını göreceksiniz...

Artık bir-iki ay "ne dinliyorsunuz?" sorusu istemiyoruz...

Göz kapağımızı neler kanırttı, neler dinledik ve ne halt yapalım başlığında toplanmış ince uzun bir yazı...

* Bu hafta gidip, yıllar öncesinin, bizim için nostalji bile sayılamayacak baba filmi **Casablanca**'yı televizyonun üstüne üçüncü kez yine izledik...

* Cumhurbaşkanının her türlü iletişim aracından bize iletilen durumlarını gözledik...

* **Minstry**'nin adını çözemediğimiz ritmik hızlı manyak albümü de bir harika, onu da alın..

* İnsanların birbirine bağırış ve dön baba dönelim tarzı (+) tilkinin dönüp dolaşma ve sonuç tezini doğrulayan kişilik hareketleri de çıplak gözle net bir şekilde izlenebiliryordu...

\- **Guns'n Roses** geliyor diye tüm albümlerini **Nowember Rain**'e ayrıcalık tanıyarak tekrar dinledik..

* Bir de **Lynyrd Sknyrd** plağı bulduk, **Free Bird**'ün içine düşecek kadar çok dinledik... Harika, hem de tek kelimeyle...

* Kronik ve Lultus'ın 22'sinde bir konserleri (Mayıs) varmış.. Gidin...

* Bir ihtimal 28 Mayıs'ta da Rock Kazanı'nın da içinde bulunduğu bir dolu konser olacak...Gelin...

..heh hee...

Yalnız bunlar değildi tabi. Sizi fazla zorlamak istemedik. Açıkçası buradaki gruplar bizim için biraz hafif kalmakta. Daha ağır gruplar dinliyoruz biz...

Örneğin manyak Dave Mustaine'nin grubu Megadeth burda yok... Deicide'in Aman adlı albümü de yok. Şimdilik bunlarla idare edin. Hem kaset kapağı bulmak kolay mı sanıyorsunuz?.. Neyse... Görüşürüz...

Yetti ama!..

MURAT ALPAY